

1. Фольклор – это:
 - 1- Устное народное творчество
 - 2- Художественная литература
 - 3- Жанр литературы
 - 4- Жанр устного народного творчества.
2. Назовите основные роды литературы:
 - 1.- эпос, повесть, драма
 - 2- эпос, лирика, драма
 - 3- роман, поэма, комедия
 - 4 – эпос, лирика, трагедия
3. Назовите жанры фольклора:
 - 1- Колядки
 - 2- Лирическая поэма
 - 3- Роман
 - 4- Афоризмы
4. Заткнуть за пояс:
 - 1- Это пословица
 - 2- Это поговорка
 - 3- Это афоризм
 - 4- Это крылатое выражение
5. Назовите имя русского баснописца:
 - 1- Ломоносов
 - 2- Жуковский
 - 3- Дмитриев
 - 4- Карамзин
6. «Дубровский» Пушкина – это:
 - 1- Это повесть
 - 2- Это рассказ
 - 3- Это роман
 - 4- Это новелла
7. Главного героя «Дубровский» зовут:
 - 1- Шабашкин
 - 2- Владимир Андреевич Дубровский
 - 3- Архип
 - 4- Князь Верейский.
8. Главный герой в произведении «Дубровский» в конце произведения:
 - 1- Жениться на Маше
 - 2- Остается благородным разбойником, помогающим обездоленным
 - 3- Уезжает за границу
 - 4- Становится помещиком.
9. Композиция- это:
 - 1- Выразительное средство языка
 - 2- Это структурный элемент драмы
 - 3- Это последовательность событий в произведении
 - 4- Это построение художественного построения.
10. Назови стихотворение М.Ю.Лермонтова:
 - 1- Зимнее утро
 - 2- Узник
 - 3- И.И.Пущину
 - 4- Три пальмы.
11. Главная идея «Записок охотника» Тургенева:
 - 1- Изображение жизни помещиков
 - 2- Изображение жизни крестьян
 - 3- Борьба против крепостного права
 - 4- Изображение жизни России XIXвека.
12. От лица какого персонажа ведется повествование в «Записках охотника»:
 - 1- От лица самого Тургенева
 - 2- От лица охотника

- 3- От лица крестьян
- 4- От лица помещиков.
13. Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»:
 - 1- Автор, который повествует о событиях
 - 2- Крестьянские дети
 - 3- Взрослые крепостные крестьяне
 - 4- Помещики
14. Сколько мальчиков участвуют в повествовании рассказа «Бежин луг»:
 - 1- 2
 - 2- 4
 - 3- 5
 - 4- 6
15. Кому принадлежат строки «Учись у них: у дуба, у березы»:
 - 1- Фет
 - 2- Тютчев
 - 3- Пушкин
 - 4- Лермонтов.
16. Кто из русских поэтов описал строительство железной дороги:
 - 1- Некрасов
 - 2- Фет
 - 3- Тютчев
 - 4- Пушкин
17. Произведение Лескова «Левша» - это:
 - 1- Повесть
 - 2- Роман
 - 3- Рассказ
 - 4- Сказ
18. Левша родом из:
 - 1- Москвы
 - 2- Санкт-Петербурга
 - 3- Вологды
 - 4- Тулы.
19. Левша в произведении Лескова символизирует:
 - 1- Русский народ
 - 2- Крепостное крестьянство
 - 3- Русскую интеллигенция
 - 4- Русское дворянство.
20. Чехов начинал свой творческий путь как:
 - 1- Автор сатирических рассказов
 - 2- Автор приключенческих романов
 - 3- Автор юмористических романов
 - 4- Автор лирических стихотворений
21. Сатира – это:
 - 1- Высмеивание пороков общества
 - 2- Высмеивание пороков людских характеров
 - 3- Реалистическое отображение действительности
 - 4- Фантастическое изображение действительности.
22. Творчество Грина относится:
 - 1- к началу 19 века
 - 2- к началу 20 века
 - 3- к середине 20 века
 - 4- ко второй половине 19 века.
23. Произведение Грина «Алые паруса» относится:
 - 1- К романтическим произведениям
 - 2- К реалистическим произведениям
 - 3- К фантастическим произведениям
 - 4- К приключенческим произведениям.
24. Главные герои произведения Грина «Алые паруса»:
 - 1- Дубровский и Маша
 - 2- Сильвио и графиня Б..

- 3- Грей и Ассоль
- 4- Ромео и Джульетта
25. О залежах какого полезного ископаемого говорится в «Кладовой солнца» Пришвина:
 - 1- О нефти
 - 2- О газе
 - 3- О торфе
 - 4- Об угле
26. Чей это портрет: «Была как золотая курочка на высоких ножках. По лицу были крупные, как монетки, веснушки:
 - 1- Митраша
 - 2- Настя
 - 3- Ассоль
 - 4- Маша Троекурова
27. Кто автор рассказа «Конь с розовой гривой»:
 - 1- Пришвин
 - 2- Платонов
 - 3- Распутин
 - 4- Астафьев
28. Как звали учительницу из рассказа Распутина «Уроки французского»:
 - 1- Лидия Валентиновна
 - 2- Анастасия Прокопьевна
 - 3- Анастасия Ивановна
 - 4- Лидия Михайловна.
29. Почему герой этого произведения стал играть в «чику»:
 - 1- Нужны были деньги на учебу
 - 2- Нужны были деньги на еду
 - 3- Нужно было отдать денежный долг
 - 4- Хотел помочь матери в деревне.
30. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»:
 - 1- Уроки французского
 - 2- Кладовая солнца
 - 3- Тринадцатый подвиг Геракла
 - 4- Срезал.
31. Сколько подвигов совершил Геракл:
 - 1- 11
 - 2- 8
 - 3- 9
 - 4- 12
32. Кто автор «Илиады» и «Одиссеи»:
 - 1- Гомер
 - 2- Софокл
 - 3- Еврипид
 - 4- Аристофан
33. Творчество Сервантеса приходится на эпоху:
 - 1- Возрождения
 - 2- Средневековья
 - 3- Просвещения
34. Новелла- это:
 - 1 – небольшое эпическое произведение
 - 2- это краткое мудрое изречение
 - 3-Малый прозаический жанр, который отличается остротой сюжета и отсутствием описательности
 - 4- Большое прозаическое произведение.
35. «Маленький принц» Экзюпери - это:
 - 1- Философская сказка
 - 2- Приключенческая повесть
 - 3- Фантастический рассказ
 - 4- Историческая повесть.

Ответы:

1-1
2- 2
3-1
4- 2
5- 3
6- 3
7- 2
8- 3
9- 4
10- 4
11- 3
12- 2
13- 2
14- 3
15- 1
16- 1
17- 4
18- 4
19- 1
20- 3
21- 1
22- 2
23- 1
24- 3
25- 3
26- 2
27- 4
28-4
29-2
30- 3
31-4
32-1
33-1
34-3
35-1

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТОВ.

Проверка заданий **1-35**

За верное выполнение заданий работы аттестуемый получает по **1** баллу за каждое задание

За неверный ответ или его отсутствие выставляется **0** баллов.

За выполнение каждого из заданий **1-35** с выбором ответа выставляется **1** балл при условии, что обведен кружком только один номер верного ответа.

Если обведены два ответа и более, в том числе правильный, и неверный ответ не исправлен, то

Ответ не засчитывается

Максимальное количество баллов, которое может набрать аттестуемый, правильно выполнивший **35** тестовых заданий работы — **35** баллов.

35-30 оценка «**5**»

29 -20 оценка «**4**»

19-15 оценка «**3**»

14 и ниже оценка «**2**»