

*ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА*  
*литературного чтения*

**УМК « Начальная школа 21 века»**

Предметная область: Литературное чтение

Класс: 2

**Тема урока: С.Я.Маршак «Весенняя песенка»**

**Цель урока:** познакомить с произведением С.Я.Маршака «Весенняя песенка»

- формировать умение работать с текстом, выделять фамилию автора и название произведения;
- совершенствовать навык чтения целыми словами;
- упражнять в выразительном чтении стихотворения;
- развивать речевые умения учащихся, интерес к предмету, расширять словарь;
- пробуждать любовь к родной природе;
- учить понимать точку зрения автора и выражать своё мнение о произведении.

**Учебные задачи:**

Направленные на достижение личностных результатов обучения:

- воспитание чувства любви к русской поэзии, родной природе, родному краю;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, иной точке зрения.

Направленные на достижение метапредметных результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять учебную задачу;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать свою деятельность;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- формирование умения работать с информацией, овладение операциями мышления (анализ, синтез, классификация, группировка);
- формирование умения слушать и слышать, ясно и четко излагать свою точку зрения, распределять роли в парах, группах и выполнять соответственно ролям и функциям;
- формировать умения работать в информационно- образовательной среде, осуществлять выбор партнёра, материалов, выбор разного уровня заданий в карточках, выбор центров активного обучения.

Направленные на достижение предметных результатов обучения:

повторить изученные поэтические произведения.

Развивать навыки работы с текстами стихотворений, выразительность, правильность чтения.

**Оборудование урока (создание подготовленной информационно-образовательной среды):** учебник, листы самооценки, тетрадь, мультимедиапроектор, экран, презентация «С.Я.маршак», карточки для работы в парах.

### СОДЕРЖАНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА И УЧАЩИХСЯ

№	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1.	<i>Самоопределение к деятельности</i>	Проводит <b>разминку</b> , мотивирует на урок, побуждает к активной деятельности <b>в кругу</b>	Вступают в <b>диалог с учителем и друг с другом в кругу</b> , настраиваются на урок (Скажем «Здравствуйте!» руками...)	<i>Коммуникативные</i> <i>Регулятивные</i> (волевая саморегуляция)
2.	<i>Актуализация знаний</i>	Организует <b>игру «собери рифмы»</b> дети собирают рифмы, выбрав стихи определённых авторов.	<p>Пары собирают себе рифмы, доказывают правильность выбора. Учащиеся занимают свои места. Сегодня я приглашаю вас в гости, отгадайте к какому времени года, прослушайте стихотворение и доскажите словечко:</p> <p style="text-align: center;"><i>Если речка голубая Пробудилась ото сна И бежит в полях, сверкая- Значит к нам пришла ... Если снег везде растаял, И трава в лесу видна, И поёт пичужек стая – Значит к нам пришла ... Если солнце разрумянит Наши щёки докрасна, Нам ещё приятней станет- Значит к нам пришла ...</i></p> <p>- Итак, мы идём в гости к весне. А точнее сказать, это она пришла в наши края. Весна прекрасное время года, время пробуждения природы.</p> <p><b>2.Проверка д/з</b></p> <p>-О каком времени года беседовали на предыдущем уроке?</p> <p>-Перечислите весенние месяцы.</p> <p>- О каком весеннем месяце говорили?</p>	<i>Регулятивные</i> (целеполагание), <i>Познавательные</i> (логические УУД,) <i>Коммуникативные</i> (интегрируются в группу)

			<p>-Какие изменения в природе происходят в марте?          -Вспомните стихотворения о весне.          (чтение наизусть стихотворений о весне)  <b>Загадка</b>  <i>Дует тёплый южный ветер,          Солнышко всё ярче светит,          Снег худеет, мякнет, тает.          Что за месяц, кто узнает?</i>          -По каким приметам узнали, что речь идёт о марте?</p>	
3.	<p><i>Выход на тему,          постановка учебных          задач в сотворчестве с          детьми.          Презентация</i></p>	<p>Учитель в позиции консультанта побуждает учащихся к определению темы урока, принятию учебных задач. Выдаёт <b>листы самооценки</b>, Инструктирует, как заполнять их.</p>	<p>Формулируют тему урока, учебные задачи,          - Сегодня на уроке познакомимся с произведениями С.Я.Маршака «Весенняя песенка» и пьесой П.И.Чайковского «Апрель», из которых узнаете какие изменения происходят в природе весной.  <b>3. Работа над новым материалом</b>          С мартом мы уже простились.          -А какой месяц к нам в окно заглядывает, улыбается?          -Какие изменения в природе происходят, весной узнаем из стихотворения «Весенняя песенка» С.Я.Маршака.          Краткая биография С.Я.Маршака.          Презентация.          Работа с произведением С.Я.Маршака «Весенняя песенка».          Чтение учителем стихотворения с использованием аудиозаписи «Природа, птицы и медведь».</p>	<p><i>Личностные</i> (самоопределение к учебной познавательной деятельности),<i>Регулятивные</i>(целеполагание, планирование, оценка),  <i>Коммуникативные</i>(умение слушать и слышать)</p>
4.	<p><i>Организация взаимодействия учителя с учащимися по овладению содержанием темы урока</i>   <i>Работа с текстом учебника</i>  <i>Работа в группах</i></p>	<p>Организует работу в <b>группах</b>, контролирует ход работы, использует подготовленные листы самооценки.</p>	<p>-Какое настроение вызывает стихотворение?          -О каких признаках весны говорит автор?          -Звуки чего услышал автор?          -Чьи голоса услышал С.Я.Маршак?          -А какие звуки природы вы услышали?          А сейчас прозвучит музыка весны П.И.Чайковского.          Вслушайтесь в неё, поживите в ней несколько минут и покажите в движениях картину, которую вы</p>	<p><i>Познавательные</i> (работа с информацией, моделирование, логические УУД).  <i>Коммуникативные</i> (планирование учебного сотрудничества, управление поведением партнёра, диалог в паре, группе).  <i>Регулятивные</i> (оценка)</p>

			<p>себе представили, но так, чтобы я смогла её прочитать. Звучит пьеса «Апрель. Подснежник». П.И.Чайковского. -Кто сможет сказать, когда слушали музыку кого или что себе представляли? -Какое прочитанное произведение по содержанию похоже на пьесу? Словарная работа. -как вы понимаете выражения «лёд, будто раскололи» «небо стало выше», «стёжки и дорожки»? Чтение трудных слов. Серебром светятся, чернее. Подготовка к выразительному чтению стихотворения</p>	<p>Учащиеся повторяют изученные поэтические произведения. Развивают навыки работы с текстами стихотворений, выразительность, правильность чтения.</p>
5.	<p><i>Закрепление пройденного материала.</i></p> <p><i>Организация деятельности учащихся в группах</i></p>	<p>Организует работу учащихся в группах.</p>	<p>Определить какие строки в стихотворении будут читать громко – тихо, быстро – медленно, радостно. Выразительное чтение стихотворения. -Какие чувства вызвало у вас стихотворение? -Кто в стихотворении рад весне? Какое действие совершают облака? -О чём это действие говорит? Этот приём в литературе называется олицетворением. -Как вы думаете, для чего поэт использует этот приём? -Найдите действие воробья? -О чём это действие говорит? -Какой приём использует поэт? Для чего он использует этот приём? <b>Физкультминутка.</b> Весна пришла! Встаём, друзья! Нас ждёт - торопит улица. Шагаем дружно: ты и я И не будем хмуриться. Вот птицы с юга к нам летят. Букашки пробудились. Деревья листьями шумят. Все звери оживились. Танцует лес, танцует луг И мы с тобою кружимся.</p>	<p><i>Познавательные</i> (работа с информацией, моделирование, логические УУД), <i>коммуникативные</i> (планирование учебного сотрудничества, управление поведением партнёра, диалог в паре, группе),</p> <p><i>Регулятивные</i> (целеполагание, планирование, саморегуляция)</p>

			Как хорошо весной вокруг! С природой мы подружимся.	
6.	<i>Рефлексия деятельности (итог урока)</i>	Организует работу по подведению итогов игры, заполнению <b>листов самооценки</b> Подводит итоги работы Возвращает учащихся к теме, учебным задачам.	-Прочитайте стихотворение и найдите рифмы. (работа в парах) Анализ стихотворения в рабочей тетради стр.59-60. Самостоятельно. 1.Подобрать к существительным глаголы. 2.нарисовать или записать весенние картины описанные поэтом. 3.Записать Ф.И.О. поэта. 4.Придумай короткое стихотворение о весне.  Заполняют листы самооценки. Вспоминают тему, учебные задачи. Делают выводы. Сегодня мы наблюдали, как великие мастера своего дела, поэт через художественное дело словами рисует картины, композитор – через звуки изобразил, пробуждение природы и призывали, своими произведениями любить родную землю. Только любовь к природе, её глубокое знание, доброта, помогли С.Я.Маршаку и П.И.Чайковскому написать такие замечательные произведения.	<i>Регулятивные.</i> Овладевать способностью принимать и сохранять учебную задачу; планировать, контролировать и оценивать свою деятельность. <i>Познавательные.</i> Работать с информацией, овладевать операциями мышления (анализ, синтез, классификация, группировка). <i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать, ясно и четко излагать свою точку зрения, распределять роли в парах, группах и выполнять задание соответственно ролям и функциям; работать в информационно-образовательной среде, осуществлять выбор партнёра, материалов, выбор разного уровня заданий в карточках, выбор центров активного обучения.
7.	<i>Домашнее задание</i>	Предоставляет право выбора (по уровню сложности)	-С какими произведениями познакомились на уроке? -О чём эти произведения? Пусть ваша жизнь с приходом весны станет радостнее, милее, интереснее, богаче впечатлениями и наблюдениями. С родителями сходите на прогулку, вдохните запахи весны, послушайте её голоса.  Выучить стихотворение наизусть стр.104	<i>Регулятивные</i> (самооценка)